

## Inhoud

- **Docenten - cursussen**
- **Exposities**
- **Op stap in de voorjaar vakantie**
- **Een stukje Historie**

## Docenten - cursussen

Helaas hebben we dit jaar afscheid moeten nemen van twee docenten, die beiden jarenlang actief zijn geweest voor de VBK.

Op 14 januari 2024 is **Thea Peters-Quax** overleden. Zij was erelid van de VBK in verband met haar jarenlange bestuurslidmaatschap en overige activiteiten. Ook gaf zij de cursus Quilten, waar zij bijzonder creatief en bedreven in was.

**Annemarie Voets** heeft haar lessen Tekenen en Schilderen op de vrijdagmorgen na het 1e blok van 2023-2024 om gezondheidsredenen moeten beëindigen. Eerder was zij al gestopt met de cursus Abstract op woensdagmorgen. Beide cursussen worden voortgezet onder leiding van Angelique Kampert.

Wij zijn beide docenten heel erkentelijk voor al hetgeen zij voor de VBK hebben betekend.

De geplande cursussen fotografie - *Ieren je camera beter kennen* en de cursus *Lightroom* - konden helaas niet doorgaan in verband met het te lage cursisten aanbod. Wij houden deze cursussen op onze wensenlijst.

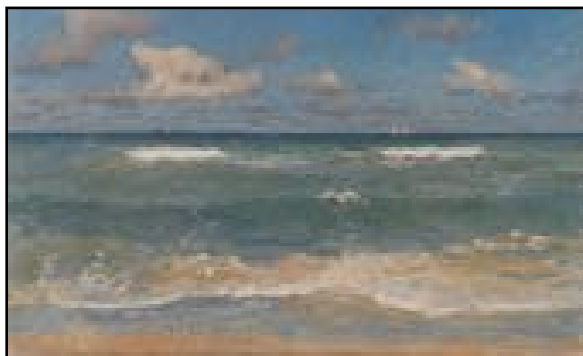
## Exposities

### IMPRESSIONISME - FRISSE WIND

t/m 5 mei 2024 in Singer Laren, Laren.

Info: [singerlaren.nl](http://singerlaren.nl)

In de decennia rond 1900 trokken jonge landschapschilders erop uit om licht en lucht te vangen in losse toetsen. Onder de titel Frisse wind: impressionisme van het Noorden toont het Singer Museum in Laren nu 86 min of meer impressionistische schilderijen uit Nederland, Duitsland en Denemarken. Schilders van de Haagse en Amsterdamse School en luministen als Jan Toorop en Ferdinand Hart Nibbrig, allen vertegenwoordigd in de eigen collectie van het museum, hebben gezelschap gekregen van verwante Duitse en Deense tijdgenoten uit het Landesmuseum in Hannover en het Museum Kunst der Westküste in Alkersum, op het eiland Föhr.



### Sung Han Kim - Protected by roof and right-hand muscles

tot 12 mei 2024 in Van Abbe museum Eindhoven

Info: [VanAbbeMuseum](http://VanAbbeMuseum)

Dwaal door tien zalen waarin kunstenaar Sung Hwan Kim (1975, Zuid-Korea) dromerige omgevingen tot leven wekt. In zijn tentoonstelling *Sung Hwan Kim: Protected by roof and right-hand muscles* vermengen video-installaties zich met collage, performance, muziek en licht. Kim, zowel kunstenaar als tentoonstellingsmaker, dompelt je met vernieuwende vertelvormen onder in zijn poëtische belevingswereld.



## Een Feest van JEWELSte

van 29 febr. t/m 27 oktober 2024 in Schoonhoven

Info: [Nederlands zilver museum](https://www.zilvermuseum.nl)

Overzichtsexpositie van het werk van edelsmid en sieraadontwerper Anke AMO Akerboom te zien in het Nederlands Zilvermuseum in Schoonhoven Bij 'Een feest van jewelste' ontdekt de bezoeker hoe Anke van schijnbaar waardeloos materiaal, een waardevol circulair sieraad weet te maken. Daarbij merkt ze op: "Zo ontstaan sieraden die niet alleen versieren maar ook kunnen ontregelen en shockeren. De expositie biedt een overzicht van de afgelopen 45 jaar. Met 'Een feest van Jewelste' viert zij dat, kijkt ze terug én vooruit.



## Body Talk - kunst vs. Photograph

van 24-03-2024 t/m 16-06-2024 in Vianen

Info: [Stedelijk Museum Vianen](https://www.stedelijkmuseumvianen.nl)

Onderzoek naar het spanningsveld tussen schilderkunst en fotografie, met een accent op lichaamstaal. Speciale aandacht is er voor Bobbi Essers, winnaar van de Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst 2023, en Daphne van de Velde die naast cross-overs van fotografie met inkt voor de tentoonstelling een speciale performance laat zien. Prachtige kunstwerken te zien van Amie Dicke, Katinka Lampe en Carla van de Puttelaar.



## Op stap in de voorjaar vakantie

### Romeinen Doe Expo

Vanwege succes verlengd t/m 25 februari 2024!

Bezoekadres: Achterdijk 12, 3981 HB Bunnik

<https://waterliniemuseum.nl>

De Romeinen Doe Expo is voor kinderen vanaf 6 tot en met 12 jaar.

Geïnspireerd op de populaire boekenreeks Het dagboek van Nurdus Maximus van de Britse schrijver Tim Collins leer je spelenderwijs met een knipoog van alles over de Romeinen.

Waarom Romeinen? Het Waterliniemuseum staat op een bijzondere locatie, namelijk het kruispunt waar twee Unesco Werelderfgoederen samenkomen. De Romeinse Limes en de Hollandse Waterlinies. Met een bezoek aan ons museum maak je kennis met beide thema's.



Rare jongens die Romeinen? Met het Doe Boekje vol opdrachten wordt een spannende reis gemaakt van Rome naar de Lage Landen. Als Romein ontmoet je barbaren en is het jouw taak beschaving te brengen. Wat dat is en of dat gaat lukken, dat leer je onderweg.

Er zijn verschillende ruimtes waar opdrachten uitgevoerd worden. Een foto in een strijdswagen, een puzzel maken, of een zoektocht in het bos. Als Romein steek je de Limes over, word je gevangengenomen door de barbaren, maar houd oren en ogen geopend, dan komt het allemaal goed.

Voor de leeftijd 6 – 12 jaar.

Voor deze expositie geldt een toeslag van 2,50 en loopt t/m 25 februari 2024!

Loop langs de balie voor meer informatie en een begeleidend boekje!

# UMU Universiteitsmuseum Utrecht en de collectie

Info: [UMC Lange Nieuwstraat 1063512 PN Utrecht](#)

Voor nieuwsgierige mensen: Het Universiteitsmuseum Utrecht - UMU weer open voor publiek. Het nieuwe UMU is hét museum voor iedereen die nieuwsgierig is. In dit vernieuwde familiemuseum krijg je een kijkje onder de motorkap van wetenschap en word je zelf een onderzoeker. In vijf nieuwe tentoonstellingszalen maak je kennis met wetenschappelijk onderzoek van de Universiteit Utrecht uit heden en verleden. Je gaat aan de slag met uitdagende onderzoeksactiviteiten en ontdekt hoe je onderzoek doet. Zo kun je een hartlongmachine ontwerpen, het gedrag van apen en mensen bestuderen, experimenteren met een luchtpomp of meedoen met een onderzoekswerkshop. Het UMU is open van dinsdag tot en met zondag van 10.00 – 17.00 uur



## Een stukje historie:

Ter gelegenheid van Vianen 750 jaar werd in mei 2010 de expositie Kunst in de Gracht georganiseerd met als thema Vianen en het water. Vijf kunstenaars waarvan vier docenten van de VBK, Annemarie Voets, Diana Kalthoven, John Veenendaal en Wim Peters hebben samen met hun cursisten kunstwerken gemaakt die op 10 mei met medewerking van de paardenmarkt te water werden gelaten. De vijfde kunstenaar was Jolanda Drukker Murray.

### Annemarie Voets

Vianen, ook bekend als Vyanen of Viane, was een 17e-eeuws zeilvaartuig dat goederen transporteerde tussen Europa en Indië voor de Verenigde Oost-Indische Compagnie. Ze werd in 1626 gebouwd in Amsterdam en had een bruto tonnage van 400. Op haar eerste reis raakte het schip lek, maar kon het nog veilig de kust bereiken. Op de zeilen uitgebeeld het huwelijksaanzoek van Johan Wolfert van Brederode aan Anna Johanna van Nassau-Siegen.



### Diana Kalthoven

Schilderde de aankomst van Johan Wolfert van Brederode met zijn bruid Anna Johanna van Nassau-Siegen in 1619 per trekschuit in Vianen.

### Jolanda Drukker Murray

De Lekdijk is van levensbelang voor Vianen zonder deze dijk bestond er geen Vianen. Een dijk is een aangelegde verhoging die het achterliggende land beschermt tegen hoogwater en golven. De oudste dijken in Nederland dateren waarschijnlijk al uit de 11e eeuw. Bij de watersnoodramp in 1953 bleek hoe belangrijk dijken zijn.



## John Veenendaal

Verbeelde de Schutsluis met puntdeuren van Hagestein deze is voorzien van een vispassage, in de middenpijler van de stuw is een waterkrachtcentrale ingebouwd die ook stroom kan leveren aan het elektriciteitsnet.



## Wim Peters

De watertoren werd ontworpen door Roelof Kuipers. Het betreft de oudste Nederlandse watertoren met een open draagconstructie vervaardigd uit gewapend beton. De toren heeft een hoogte van 26,3 meter en één waterreservoir met een inhoud van 100 m<sup>3</sup>.



## Wat foto's van werkzaamheden en ter waterlating



